



該園因建造在岡山城後故被稱為後園。明治4年(1871)基於其「先憂後樂」之精神，改名為後樂園。

## 日本三大名園之一的岡山後樂園

### 是誇耀於世界的文化遺產

貞享4年(1687)，家臣津田永忠奉岡山藩主池田綱政公之命，開始動工建造後樂園，於元祿13年(1700)建成。之後，藩主雖然按自己的興趣作了一些增改，但是，我們現在所見到的後樂園基本上還是保持著江戶時代的風貌，幾乎沒有大的改變。

另外，至今還保留著很多江戶時代的繪畫、池田家的記錄、文物，可以作為了解歷史的變遷之鑒，後樂園是一座地方上很少見的諸侯庭園。

後樂園除了藩主用於靜心養身和接待賓客之處外，有時規定日期，允許平民百姓來園參觀。

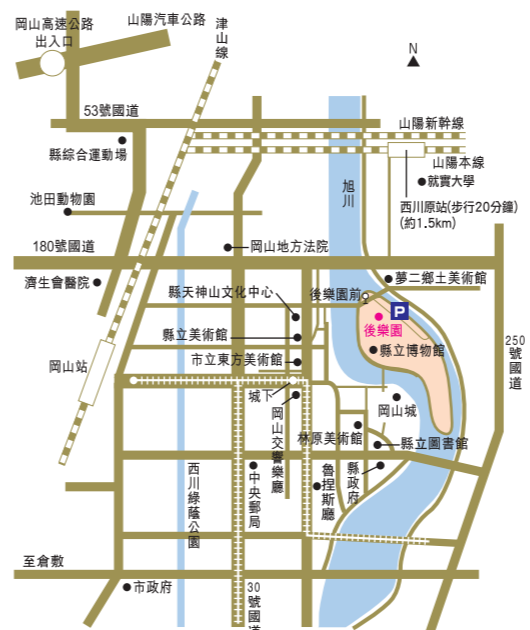
明治17年(1884)後樂園歸屬岡山縣管理，並正式對外開放。

雖然在昭和9年(1934)的大水災和昭和20年(1945)的戰禍下，屢遭毀壞。後以江戶時代的圖紙為依據，重新進行了修建。

昭和27年(1952)根據文化遺產保護法，被指定為「特別名勝」之地，我們將努力保護和管理這座作為向後代傳述歷史的文化遺產。



岡山後樂園榮獲日本米其林綠色指南三顆星評價



- 從岡山高速公路出入口乘車20分鐘(約8km)
- 從JR岡山站步行25分鐘(大約1.8km)  
乘開往東山方向的有軌電車4分鐘，在「城下」站下車，步行10分鐘乘開往「藤原園地」的岡電公共汽車15分鐘，在「後樂園前」站下車即是



## 岡山後樂園

郵編703-8257 岡山市北區後樂園1-5  
電話：086-272-1148 傳真：086-272-1147  
<https://okayama-korakuen.jp/>

2026年4月製作

### 四季主要活動

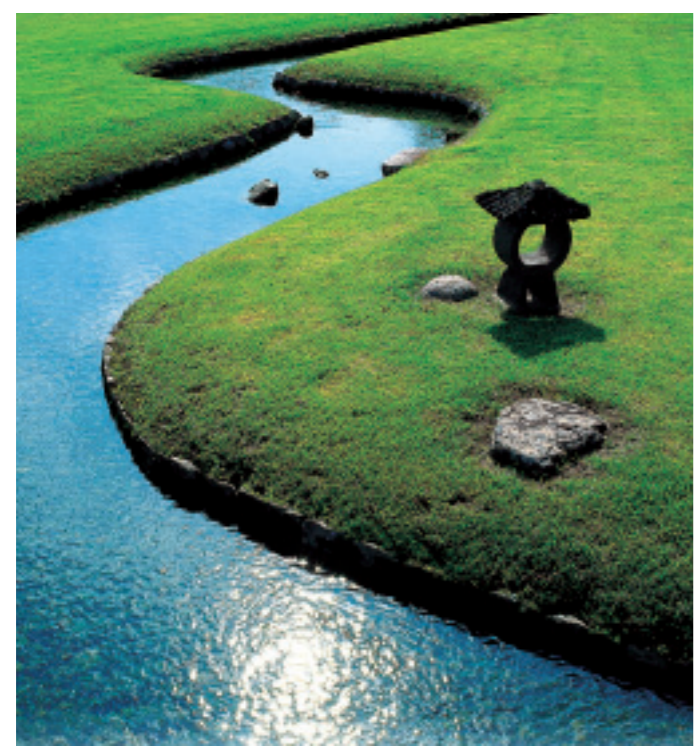
冬	1月1日~3日	初春祭
	2月上旬	燃燒草坪
	2月下旬	燃燒松席
春	3月2日	開園紀念日
	4月第一個星期日	御神幸祭
	4月下旬	榮西茶會
	5月第三個星期日	採茶祭
	5月下旬	初夏的延養亭特別公開
夏	6月第二個星期日	插秧祭
	7月第一個星期日	觀蓮節
	8月	夏天的幻想庭園
	農曆8月15日	賞月會
秋	10月下旬	捲松席
	10月下旬	秋天的延養亭特別公開
	10月下旬~11月中旬	菊花大會
	11月3日	後樂能
	11月下旬	秋天的幻想庭園



- 開園時間 3月20日~9月30日 上午7:30~下午6:00  
10月1日~3月19日 上午8:00~下午5:00  
●關門時間的15分鐘前停止入園。
- 入園票 成人(15歲以上至不滿65歲，中學生除外) 500日圓  
兒童(中、小學生) 200日圓  
高齡者(65歲以上) 200日圓  
團體(20人以上) 打八折
- 通票 後樂園・縣立博物館 成人610日圓  
後樂園・岡山城 成人800日圓  
後樂園・岡山城・林原美術館 成人1,280日圓  
●休館日、舉辦特別展覽期間(包括準備期間)停止出售。
- 全年入園票 成人2,000日圓 兒童800日圓  
65歲以上者800日圓
- 停車費 轎車 40分鐘100日圓  
公共汽車 1天1次1,000日圓

### 特別名勝

# 岡山後樂園



# 具有300年傳統歷史的後樂園

岡山後樂園，是代表江戶時代的大名庭園之一。以延養亭和能樂舞臺為主的亭房，在園內各處還設有茶室和寄託著歷代藩主祈願的祠堂。用園路、水路將寬闊的草坪、池塘、假山、茶室連成一體，漫步園中，可以觀賞各種不同的景色變化。可謂獨具匠心的回遊式庭園。



從南門觀覽園內



流店和玉蟬花

## 夏

**7 廉池軒** 在園內所有的亭子中，池田綱政最愛享用的是廉池軒。從這裡可以眺望美麗的水上之景。

**8 唯心山** 這座約6米高的假山是由池田綱政(池田綱政之子)建造，站在山頂眺望園內其美景可盡收眼底。每逢杜鵑花盛開時節，景色之美堪稱一絕。

**9 流店** 在亭子的中央流水潺潺，其中點鋪著彩石，這樣的建築物，即使在全國也是很罕見的。傳說這座簡樸的小亭子曾是藩主觀園散步中的休息之處。

**10 八橋** 在八橋的四周種植了大量的燕子花，這種組景源於“伊勢傳說”中的“東下”之情。

**11 花交之池** 在花交之池的四周，有很多建園時種植的山櫻和各種花樹，景色很美。至今還留下讚美鮮花映在花交瀑布上的美景的和歌。流經園內蜿蜒的小溪，匯流花交池而歸入旭川。



**曲水** 以前從旭川上游4公里處將水引流至後樂園，用於園內池塘、瀑布等各種雅緻水景建造，而現在使用的是伏流水。

## 秋

**12 茶祖堂** 明治20年，將曾是幕府家臣別墅的利休堂遷建而成。戰後又重新翻建，使其面貌煥然一新。出生於岡山，並將“茶”傳入日本的榮西禪師因合祠於此而得“茶祖堂”之名。

**13 梅花林** 每逢早春，100棵左右的梅樹捷足於其它花樹，爭相開放出紅白、單瓣、重瓣的花朵，花香馨人，春意盎然。

**14 千入之林** 將近有100棵楓樹構成了千入之林。春天的嫩芽吐綠，秋天的楓樹紅葉錦繡如畫，優美迷人的景色，成了本園的一大觀景勝地。

**15 井田、井田荷花** 「井田」是過去留在園內的大片水田，仿照中國周朝的田畝制度在幕末時代建造的。6月~7月是欣賞經過2000年後復蘇的大賀荷花的最佳時節。

**16 茶田** 為一片修剪圓整且排列齊行的茶樹。樹種古老，其茶葉稍帶苦味。

**17 慈眼堂** 該堂是池田綱政為了祈求藩內百姓安居樂業和池田家的平安而建造的觀音堂。現在已成了一座空堂，但在江戶時代它深受歷代藩主的信奉。

**18 澤之池** 為園內最大的池塘，其中有設茶室的中之島，有釣殿的御野島，還有白砂青松圍繞的美麗的砂利島。



- 停車場
- 化妝室
- 多功能化妝室
- 鶴舍
- 商店
- 餐飲處
- 投幣式寄物櫃
- 公用電話
- 計程車站
- 巴士站

**1 延養亭** 這裡曾是藩主來訪後樂園時作為家人住居，澤之池、唯心山以及遠景的操山等園內外的美景在這裡可以盡收眼底。延養亭是後樂園的主要建築物。

**2 能樂舞臺** 熱衷於能樂藝術的池田綱政，擅長能樂表演，至今還留下很多名貴能樂服飾。當時藩領內平民百姓也有機會觀賞能樂表演。現在的建築物是戰後重建之物。

**3 二色崗** 建園當時，為一片櫻樹和楓樹，春天的櫻花，秋天的紅葉將整個庭院點綴得非常美麗。戰後杉木成林，成了在市區難得的野鳥飛來棲息之地。

**4 花葉之池** 東面為一片花葉之林，南西岸有一塊據說在元祿時代的巨石，被鑿成90多塊搬運到此，並按原形重新組合成的“大立石”。6~8月份左右，是欣賞大名荷花的最佳時節。

**20 馬場、弓場** 後樂園除了供藩主習文娛樂場所外，還設有切磋武藝的訓練場，以培養文武雙全之人材。藩主在觀騎亭、觀射亭觀看藩士們精湛的武藝表演。

**鋪設了大量草坪的庭園**  
寬闊明亮的庭園，是採用在日本國地自生的野草坪。建園時，僅在從澤之地西側的延養亭可見的範圍內鋪設了草坪，園內大部分還是田地。使用整個庭園面積還是在明治之後。

**現狀**  
 ■園內總面積 144,000平方米 ■唯心山 高約6米  
 ■草坪面積 19,600平方米 ■曲水全長 約640米

## 春

## 冬

**19 丹頂鶴** 從江戶時代開始，園內就曾飼養過鶴，但在戰後全部滅絕。後來曾在岡山舊制第六高中學習過的中國科學院院長郭沫若先生向後樂園贈送兩隻丹頂鶴，並在釧路市的協助下大量繁衍，現在人們又能在園內欣賞到美麗的丹頂鶴了。



澤之池雪景