



该园建造在冈山城后故被称为后园。明治4年(1871)，基于其“先忧后乐”之精神，改名为后乐园。

日本三大名园之一的冈山后乐园

是夸耀于世界的文化遗产

贞享4年(1687)，家臣津田永忠奉冈山藩主池田纲政公之命，开始动工建造后乐园，于元禄13年(1700)建成。之后，藩主虽然按自己的兴趣作了一些增改，但是，我们现在所见到的后乐园基本上还是保持着江户时代的风貌，几乎没有大的改变。另外，至今还保留着很多江户时代的绘画、池田家的记录、文物，可以作为了解历史的变迁之鉴，后乐园是一座地方上很少见的诸侯庭园。

后乐园除了藩主用于静心养身和接待宾客之处外，有时规定日期，允许平民百姓来园参观。

明治17年(1884)后乐园归属冈山县管理，并正式对外开放。

虽然在昭和9年(1934)的大水灾和昭和20年(1945)的战祸下，屡遭毁坏。以后江户时代的图纸为依据，重新进行了修建。

昭和27年(1952)根据文化遗产保护法，被指定为“特别名胜”之地，我们将努力保护和管理这座作为向后代传述历史的文化遗产。



冈山后乐园荣获日本米其林绿色指南三颗星评价



- 从冈山高速公路出入口乘车20分钟(约8km)
- 从JR冈山站步行25分钟(约1.8km)
 - 乘开往东山方向的有轨电车4分钟，在“城下”站下车，步行10分钟
 - 乘开往“藤原团地”的网电公共汽车15分钟，在“后乐园前”站下车即是

冈山后乐园

邮编 703-8257 冈山市北区后乐园1-5
电话：086-272-1148 传真：086-272-1147
<https://okayama-korakuen.jp/>



2024年7月制作

四季主要活动

冬

- 1月1日~1月3日 初春祭(迎新年传统活动)
- 2月上旬 烧荒
- 2月下旬 燃烧裹松树的稻草卷(为了驱除害虫)



春

- 3月2日 开园纪念日
- 4月第一个星期日 御神幸(一种祭祀)
- 4月下旬 荣西茶会
- 5月第三个星期日 采茶节
- 5月下旬 初夏延养亭特别展览

夏

- 6月第二个星期日 插秧祭
- 7月第一个星期日 赏莲节
- 8月 夏日梦幻庭园

秋

- 农历8月15日 赏月会
- 10月下旬 给松树裹稻草卷
- 10月下旬 秋季延养亭特别展览
- 10月下旬~11月中旬 菊花展
- 11月3日 后乐能(能是日本独有的一种舞台艺术)
- 11月下旬 秋日梦幻庭园

■开园时间 3月20日~9月30日 上午7:30~下午6:00
10月1日~3月19日 上午8:00~下午5:00
●关门时间的15分钟前停止入园。

■入园票 成人(15岁以上至不满65岁，中学生除外) 500日元
儿童(中、小学生) 200日元
高龄者(65岁以上) 200日元
团体(20人以上) 打八折

■通票 后乐园·县立博物馆 成人600日元
后乐园·冈山城 成人720日元
后乐园·冈山城·林原美术馆 成人1,120日元
●休日、举办特别展览期间(包括准备期间)停止出售。

■全年入园票 成人2,000日元 儿童800日元
65岁以上者800日元

■停车费 轿车 40分钟100日元
公共汽车 1天1次1,000日元

特别名胜

冈山后乐园



Okayama Korakuen Free Wi-Fi 冈山后乐园

Japan. Free Wi-Fi



流店和玉兰花

具有300年传统历史的后乐园

冈山后乐园，是代表江户时代的大名庭园之一。以延养亭和能乐舞台为主的亭房，在园内各处还设有茶室和寄托着历代藩主祈愿的祠堂。用园路、水路将宽阔的草坪、池塘、假山、茶室连成一体，漫步园中，可以观赏各种不同的景色变化。可谓独具匠心的回游式庭园。



从南门眺望园内

夏

9 流店 在亭子的中央流水潺潺，其中点缀着彩石，这样的建筑物，即使在全国也是很罕见的。传说这座简朴的小亭子曾是藩主游园散步中的休息之处。

10 八桥 在八桥的四周种植了大量的燕子花，这种组景源于“伊势传说”中的“东下”之情。

11 花交之池 在花交之池的四周，有很多建园时种植的山樱和各种花树，景色很美。至今还留下赞美鲜花映在花交瀑布上的美景的和歌。流经园内的蜿蜒小溪，汇流花交池而归入旭川。



12 茶祖堂 明治20年，将曾是幕府家臣别墅的利休堂迁建而成。战后又重新翻建，使其面貌焕然一新。出生于冈山，并将“茶”传入日本的荣西禅师因合祠于此而得“茶祖堂”之名。

秋



唯心山的枫树

7 廉池轩 在园内所有的亭子中，池田纲政最爱享用的是廉池轩。从这里可以眺望美丽的水上之景。

8 唯心山 这座约6米高的假山是由池田继政(池田纲政之子)建造，站在山顶眺望园内其美景可尽收眼底。每逢杜鹃花盛开时节，景色之美堪称一绝。

13 梅花林 每逢早春，100棵左右的梅树捷足于其它花树，争相开放出红白、单瓣、重瓣的花朵，花香馨人，春意盎然。

14 千入之林 将近有100棵枫树构成了千入之林。春天的嫩芽吐绿，秋天的枫树红叶锦绣如画，优美迷人的景色，成了本园的一大观景胜地。



铺设了大量草坪的庭园

宽阔明亮的庭园，是采用在日本遍地自生的野草坪。建园时，仅在从泽之池西侧的延养亭可见的范围内铺设了草坪，园内大部分还是田地。使用整个庭园面积还是在明治之后。

现状 ■ 园内总面积 144,000平方米 ■ 唯心山 高约6米
■ 草坪面积 19,600平方米 ■ 曲水全长 约640米

15 井田、井田荷花 “井田”是过去留在园内的大片水田，仿照中国周朝的田亩制度在幕末时代修造的。6月~7月是欣赏经过2000年后复苏的大贺荷花的最佳时节。

16 茶田 为一片修剪圆整且排列齐行的茶树。树种古老，其茶叶稍带苦味。

17 慈眼堂 该堂是池田纲政为了祈求藩内百姓安居乐业和池田家的平安而建造的观音堂。现在已成了一座空堂，但在江户时代它深受历代藩主的信奉。

- 停车场
- 出租车乘车点
- 巴士站
- 鹤舍
- 卫生间
- 饮食处
- 商店
- 公共电话
- 投币式储物柜
- 多用途卫生间

4 花叶之池 东面为一片花叶之林，南西岸有一块据说在元禄时代的巨石，被凿成90多块搬运到此，并按原形重新组合成的“大立石”。6~8月份左右，是欣赏大名荷花的最佳时节。

5 地藏堂 在地藏堂旁，还留下了古老的糙叶树，据推测是建园当时的树木。

6 御舟入遗址 展示藩主从城堡乘船入园时的船停泊处的遗迹，还有近年发现的连接御成御门的梯磴。

1 延养亭 这里曾是藩主来访后乐园时作为家人住居，泽之池、唯心山以及远景的操山等园内外的美景在这里可以尽收眼底。延养亭是后乐园的主要建筑物。

2 能乐舞台 热衷于能乐艺术的池田纲政，擅长能乐表演，至今还留下很多名贵能乐服饰。当时藩领内平民百姓也有机会观赏能乐表演。现在的建筑物是战后重建之物。

3 二色岗 建园当时，为一片樱树和枫树，春天的樱花，秋天的红叶将整个庭院点缀得非常美丽。战后杉木成林，成了在市区难得的野鸟飞来栖息之地。

曲水 以前从旭川上游4公里处将水引流至后乐园，用于园内池塘、瀑布等各种雅致水景建造，而现在使用的是伏流水。

20 马场、弓场 后乐园除了供藩主习文娱乐场所外，还设有切磋武艺的训练场，以培养文武双全之人材。藩主在观骑亭、观射亭观看藩士们精湛的武艺表演。

18 泽之池 为园内最大的池塘，其中有设茶室的中之岛，有钓殿的御野岛，还有白砂青松围绕的美丽的砂利岛。

19 丹顶鹤 从江户时代开始，园内就曾饲养过鹤，但在战后全部灭绝。后来曾在冈山旧制第六高中学习过的中国科学院院长郭沫若先生向后乐园赠送两只丹顶鹤，并在钏路市的协助下大量繁衍，现在人们又能在园内欣赏到美丽的丹顶鹤了。



泽之池雪景

春

冬

照片 滩波 由城雄